



Programa de Salidas Educativas Quilmes Conoce Quilmes 2023

El municipio de Quilmes, a través de la Secretaría de Educación, lleva adelante el Programa de Salidas Quilmes Conoce Quilmes 2022, en el marco de iniciativas locales que garantizan el derecho a la educación desde una perspectiva integral.

Ofrecemos a las escuelas de nuestro distrito distintas opciones recreativas, educativas y culturales, que enriquecen las trayectorias escolares y afianzan la identidad quilmeña por medio del conocimiento de nuestro patrimonio cultural, su historia y geografía.

Página

El programa ofrece una página donde las instituciones educativas podrán reservar su salida y el transporte.

<https://quilmes.gov.ar/salidaseducativas/>

PROGRAMA
Salidas Educativas
“Quilmes conoce Quilmes”

QUILMES GOBIERNO

PANEL ESCUELAS

USUARIO

CONTRASEÑA

ENTRAR



¿Desde cuándo se puede reservar?

Las instituciones educativas pueden reservar a partir del Lunes 10/4 para realizar salidas desde el Lunes 24/4.

Consultas: salidaseducativasquilmes@gmail.com

¿Qué salidas se van a encontrar en nuestra página?

Quilmes

Campo de Deportes UNQ

Inaugurado en 2013, el Campo de Deportes de la UNQ es un predio con 4 hectáreas que cuenta con canchas de fútbol 11, gimnasio cubierto multideportivo techado de 1000 m2 con baños y vestuarios. sector de quinchos con parrillas, mesas y bancos fijos y un sector de máquinas de entretenimiento con una plaza infantil para disfrutar al aire libre.

Nivel sugerido: Jardín, Primario y Secundario

Circuito Ribera de Quilmes

Se realizará una visita a nuestra Ribera de Quilmes. El recorrido incluye, Pejerrey Club Quilmes, Club Náutico de Quilmes y la Biblioteca Popular del Río de Quilmes.

Nivel sugerido: Jardín, Primario y Secundario

Circuito Santa Coloma

Un recorrido por Bernal que incluye el Museo Histórico Regional, Santa Coloma. (Monumento Histórico Nacional) y un picnic en Parque Lineal Don Bosco.

Nivel sugerido: Jardín, Primario y Secundario



Circuito Manzana Histórica

Un recorrido por la historia de nuestra manzana histórica donde se podrá recorrer en primer lugar la Casa de las Culturas, con un taller arqueológico, luego visitar la biblioteca municipal “Domingo Sarmiento”, a continuación conocer la Escuela Municipal de Bellas Artes “Carlos Morel” (EMBA) y finalizar con un taller en el Museo Roverano.

Nivel sugerido: Jardín, Primario y Secundario

Don Bosco Rugby

El Club Don Bosco Rugby abre sus puertas para que estudiantes junto con sus docentes puedan asistir y utilizar las instalaciones. Se recibirá a las escuelas con una clínica de rugby, en donde se les presentará el deporte a través de un profesor especializado en la temática. Además, un integrante del club les contará la historia del mismo, sus comienzos, su fundación, su peregrinaje y la llegada a nuestra ciudad. También se habilitarán las canchas de cancha de fútbol 7, el uso del quincho para que el/la docente a cargo del grupo realice las actividades que quisieran. Cabe mencionar que la clínica de rugby con la cual se recibirá a los visitantes está pensada para todas las edades y géneros.

Nivel sugerido: Primario y Secundario

Escuela de Jardinería

La secretaria de Ambiente y Desarrollo Sostenible, pone a disposición este espacio de trabajo pedagógico y esparcimiento para concientizar sobre el cuidado del ambiente. Actualmente en dicho predio se dictan 23 talleres semanales con perspectiva ambiental, y se ambientó el espacio para poder ofrecer un recorrido pedagógico donde podamos internalizar la importancia de abordar la temática ambiental en su integralidad.

Nivel sugerido: Jardín, Primario y Secundario

Secretaria de GIRSU

La Secretaria de Gestión Integral de Residuos Sólidos Urbanos (GIRSU) desarrolla esta iniciativa mediante la Dirección de Recolección Diferenciada y en particular en las escuelas como forma de lograr un trabajo de Concientización en la



comunidad acerca de la importancia de las tareas de Recolección realizados por el área y de la necesaria participación de la comunidad mediante los establecimientos educativos.

Uno de los principales objetivos es establecer una agenda común de políticas públicas que tengan como base a la concientización de la ciudadanía y conformar un marco de divulgación de las actividades de la GIRSU, así como el marco legal que la contiene.

Honorable Concejo Deliberante de Quilmes

Concejales por un día es un programa dirigido a los alumnos de escuelas primarias y secundarias, públicas y privadas y escuelas para jóvenes con capacidades diferentes del partido de Quilmes, con el objetivo de dar a conocer el funcionamiento del Honorable Concejo Deliberante a través de la participación, el intercambio de ideas, la propuesta de iniciativas y el acercamiento al ámbito político-legislativo. Los alumnos ocuparán las bancas, elegirán entre sus compañeros a un presidente y un secretario para iniciar un “simulacro” de Sesión, y propondrán temas que debatirán entre ellos en el recinto.

Nivel sugerido: Primario y Secundario

Museo del Transporte

El Museo del Transporte propone recorrer el territorio quilmeño, y el andar de nuestras identidades. Con los carruajes de Don Carlos a partir de una propuesta lúdica reconocemos diferentes lugares de nuestra ciudad y en un paseo por el bosque descubrimos la historia de nuestro paisaje en diálogo con Isabel Pallamay. Los museos de Quilmes proponen conversar sobre nuestra identidad en una experiencia que promueve aprendizajes a partir de la indagación y el descubrimiento. Las escuelas y los museos en convivencia fortalecen aprendizajes, nutren las experiencias educativas y las vuelven significativas.

Nivel sugerido: Jardín, Primario y Secundario.

Museo Histórico Regional

El Museo Histórico Regional propone un recorrido conversado donde quienes lo visitan intervienen en la construcción del relato del museo. En esta



invitación, la historia regional se aborda a partir de 4 dimensiones: el tiempo, el territorio, las/os protagonistas y el hacer.

Nivel sugerido: Jardín, Primario y Secundario

Museo Fotográfico

El museo fue inaugurado el 5 de julio de 1986, la casa fue donada por Irma Giles de Gaete y Mayol, era su casa familiar. Irma era militante feminista década del 40 y quería que allí funcionara un museo fotográfico para preservar la memoria de Quilmes

El archivo cuenta con cerca de 70000 piezas fotográficas de todo tipo de formatos y soportes, el fondo más voluminoso e importante es el de Alcibiades Rodríguez donado por él y otra por su nieta. También cuenta con una colección de cámaras fotográficas de galería, de cajón, analógicas, proyectores, ampliadoras y equipos de laboratorio.

Nivel sugerido: Jardín, Primario y Secundario

Aclaración: El Museo, puede recibir hasta 25 personas por visita.

Polideportivo Municipal

El Polideportivo abre sus puertas para que estudiantes junto con sus docentes puedan asistir y utilizar las instalaciones.

Sitio de la Memoria “Pozo de Quilmes”

Una visita al ex Centro Clandestino de Detención, que fue conocido como “Pozo de Quilmes” o “Chupadero Malvinas” y funcionó de manera continua hasta marzo de 1979. Allí más de 250 personas fueron secuestradas y alrededor de cien de ellas se encuentran desaparecidas. Hombres, mujeres embarazadas, puérperas, jóvenes y niños, personas de nacionalidad uruguaya y de otros países fueron víctimas de los operativos vinculados con el circuito represivo conocido como “Circuito Camps”.

Nivel sugerido: Primario (6to año) y Secundario



Quilmes TEC + Universidad Nacional de Quilmes

La Universidad Nacional de Quilmes, abre sus puertas a la comunidad educativa con una visita guiada por la universidad, donde los estudiantes podrán conocer las instalaciones de la misma, los departamentos de estudio y las ofertas académicas. Además, la Secretaria de Deportes de la Universidad, pone a disposición su polideportivo para que los visitantes puedan realizar actividades físicas.

También, se podrá visitar el predio de “Quilmes TEC”, que el Municipio de Quilmes lleva a cabo desde 2021 en articulación con la Universidad Nacional de Quilmes, donde se busca realizar acciones de cooperación tendientes a impulsar iniciativas que aporten al desarrollo tecnológico y económico local desde la inclusión digital, el fomento de las capacidades de la industria 4.0 y el acompañamiento, creación, radicación y mejora continua de unidades económicas de la Comuna. En este recorrido, los visitantes tendrán un taller en el predio de La Bernalesa, con docentes de la Universidad.

Nivel sugerido: Últimos años de Secundario

Seguridad. Centro de Emergencias Quilmes

Esta propuesta tiene como objetivo poder transmitir a los niños, niñas y adolescentes conocimientos sobre el derecho a la seguridad, qué es lo que ella implica, y por qué es importante reconstruir los modos en los que nos vinculamos para poder prevenir distintos hechos violentos que nos permita sentirnos tranquilos en nuestra propia ciudad, cuidándonos y cuidando a nuestra comunidad.

Aprovecharemos dicha instancia, para darles a conocer distintas herramientas que es necesario que conozcan; tales como: cuáles son los números a los cuáles tengo que acudir ante una situación de emergencia, qué son los corredores escolares amigables y cómo funciona el Centro de Emergencias Quilmes; así como también les brindaremos información sobre cómo hacer RCP y la maniobra de Heimlich. Se aclara que la planificación de la actividad está diagramada según el rango etario de los menores, para su fácil comprensión.

Nivel Sugerido: Primario y Secundario



Quilmes Atlético Club

El QAC abre sus puertas a la comunidad educativa en una recorrida por el Museo del Club, Ubicado en la Sede Social de Guido y Gral Paz y una visita guiada por el Estadio “Centenario Ciudad de Quilmes” donde los estudiantes podrán conocer las tribunas, el campo de juego, las cabinas de transmisión televisiva, los vestuarios y los palcos del Estadio.

Nivel Sugerido: Primer ciclo de Nivel Primario.

Teatro Municipal - Cine INCAA

La escuela puede reservar una salida para ver una película del Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales en el Teatro Municipal. En la página, se publicará la cartelera de películas, de manera que cada escuela pueda elegir que película ver en la fecha que más le convenga.

Nivel sugerido: Primario y Secundario

Ezeiza

Simulador de Vuelos - AEROLINEAS ARGENTINAS - CEFEPRA (Centro de formación y entrenamiento de pilotos de la República Argentina)

El Centro de formación y entrenamiento de Pilotos de la República Argentina (Cefepra) está dedicado al entrenamiento tanto de pilotos, Tripulantes de cabina de pasajeros y personal aeronáutico en general, desde el año 2013. Emplazado en el partido de Ezeiza próximo al aeropuerto, contamos con cuatro simuladores dinámicos (Embraer, A330, B737-800 y B737-700) y dos estáticos (MFTD y GFS) en los cuales los pilotos practican diferentes dificultades que puedan presentarse en un vuelo, como por ejemplo aterrizajes con baja visibilidad y condiciones climáticas adversas y el surgimiento de algún imprevisto técnico en motores, sistemas del avión etc. Por otro lado contamos con una Mockup, que es un avión B737-200, adaptado para realizar prácticas de evacuaciones de emergencia, pasajeros disruptivos y cualquier otra situación que pueda surgir durante un vuelo.

Nivel Sugerido: Secundarias Técnicas y EES.



La Plata

República de los niños

La República de los Niños es un parque educativo ubicado en la localidad de Manuel Bernardo Gonnet, partido de La Plata, Provincia de Buenos Aires. Es considerado el primer parque temático de América.

Nivel sugerido: Inicial y Primario.

San Vicente

Museo Histórico 17 de Octubre

El Museo Histórico “17 de Octubre” Quinta San Vicente está ubicado en un predio que perteneció al presidente argentino Juan Domingo Perón, la cual adquirió junto a su esposa Eva Duarte en 1946.

Nivel sugerido: Secundario

Ciudad de Buenos Aires

CENTRO CULTURAL NESTOR KIRCHNER

El programa de Recorridos Educativos se propone como una instancia de descubrimiento del Centro Cultural Kirchner que conecta los procesos históricos y patrimoniales con las expresiones contemporáneas de las artes que aloja.

HONORABLE CONGRESO DE LA NACIÓN + MUSEO DEL BICENTENARIO

El recorrido tiene como objetivo poner en conocimiento tanto las características arquitectónicas del Palacio como sus funciones, su historia y su funcionamiento, bajo la premisa de que el Congreso debe ser un espacio abierto a toda la ciudadanía. Con ello se busca poder tomar contacto directo con los representantes del pueblo, y conocer dónde y cómo trabajan en la confección de las leyes que nos permiten ampliar nuestros derechos y fortalecer la democracia.



Las visitas guiadas tienen una duración aproximada de 60 minutos, dependiendo de los espacios habilitados a visitar al momento de realizar la misma. En esta visita, podrán también visitar el Museo del Bicentenario, inaugurado el 24 de Mayo de 2011, bajo la presidencia de la Dra. Cristina Fernandez de Kirchner, su apertura implicó la recuperación y puesta en valor de la fuente de Buenos Aires y la Aduana Taylor. El Museo del Bicentenario ofrece una muestra permanente que ofrece nuestra historia desde principios del Siglo XIX hasta nuestros días.

MUSEOS NACIONALES

Museo Histórico Nacional del Cabildo y la Revolución de Mayo.

El Cabildo fue el escenario de la Revolución de Mayo de 1810, que marcó el inicio de la construcción de la Argentina. Es, por lo tanto, un edificio emblemático. El Museo Histórico Nacional del Cabildo de Buenos Aires y de la Revolución de Mayo se ocupa de ese tema central de la historia argentina y propone un recorrido por el período colonial y el proceso revolucionario que le puso fin.

El museo realiza cada año muestras permanentes sobre diferentes temáticas históricas. Dispone también de materiales didácticos y actividades organizadas para instituciones educativas. Cada día se ofrecen visitas guiadas a los visitantes. Y durante todo el año se dictan talleres y cursos gratuitos a cargo de especialistas.

Complejo Histórico Cultural “Manzana de las Luces”

Se conoce con el nombre de Manzana de las Luces a la comprendida entre las calles Alsina, Moreno, Bolívar y Perú del Centro Histórico de la ciudad de Buenos Aires, donde a fines del siglo XVII los jesuitas construyeron su residencia, la Iglesia y el Colegio de San Ignacio, actual Colegio Nacional de Buenos Aires. Se trata de un sitio clave durante diferentes períodos históricos del país, ya que fue sede de instituciones vinculadas a su desarrollo cultural, educativo y religioso.

Con más de 400 años de historia, su arquitectura es un testimonio de la Buenos Aires colonial, de la influencia jesuítica y de la organización nacional. En septiembre de 1821 el periódico *El Argos* la denominó por primera vez “Manzana de las Luces”, debido a las instituciones intelectuales que alojaba. Entre sus paredes funcionó la Junta de Temporalidades (1767); el Tribunal del Protomedicato (1780); la Imprenta de Niños Expósitos (1783); la Universidad de Buenos Aires (1821); la Academia de Medicina (1822); el Departamento de Ciencias exactas (1865), que dio origen a las actuales Facultades de Arquitectura, Ingeniería y Ciencias Exactas, y la Academia



de Jurisprudencia (1865). También fue sede de la Biblioteca Nacional, del primer teatro, el primer museo y el primer banco de la ciudad.

Este conjunto arquitectónico ha logrado subsistir casi en su totalidad hasta nuestros días, y sigue siendo un testimonio de la diversidad cultural y educativa que forjó a la Argentina.

Museo Histórico Nacional

El Museo propone un recorrido por las culturas de los pueblos originarios, la época de la conquista y el establecimiento del orden colonial, la Revolución de Mayo, la sociedad porteña en 1810 y el cruce de los Andes, entre otros episodios destacados de la historia argentina.

Así, por ejemplo, se exhibe la histórica bandera que en 1812 acompañó a Manuel Belgrano en las batallas del Alto Perú, y que muchos años después fue encontrada detrás de un cuadro en una parroquia de Macha, Bolivia. Había sido escondida por el ejército de Belgrano para preservarla de los enemigos -junto a otra blanca con una franja celeste denominada Bandera de Sucre- y fue encontrada por un párroco mientras limpiaba su capilla. En 1896, el gobierno boliviano cedió la Bandera de Macha al Museo Histórico Nacional argentino, donde se exhibe desde entonces.

Otra de las piezas de enorme valor histórico que expone el Museo es el sable corvo de José de San Martín, considerado un símbolo de la emancipación sudamericana ya que acompañó al Libertador en las luchas por la independencia.

Museo Nacional del Grabado + Museo Nacional de Arte Decorativo

El Museo Nacional del Grabado cuenta con un acervo de más de 12.000 piezas organizadas en tres colecciones específicas: de estampas, de publicaciones y de herramientas o instrumentos de trabajo. También posee un archivo documental y un extenso fondo bibliográfico dedicado a la gráfica y a la historia del arte en general. Fue fundado en 1960, sobre la base de la colección particular de Oscar Pécora e Irene Perrando. Sin embargo, su apertura al público se concretó recién en el año 1965, en el mismo espacio en el que hasta ese entonces funcionaba Galería Plástica.

El museo, en sus inicios, fue un agente central en la reivindicación del grabado por su carácter múltiple y la potencia de su circulación ampliada. El objetivo central fue poner en valor una práctica que, hasta el momento, no había logrado suficiente reconocimiento en el campo artístico local.



En esta salida, se incluye también la visita al Museo Nacional de Arte Decorativo, dedicado al diseño y las artes decorativas, posee valiosas colecciones de esculturas, pinturas, tapices, armas, libros, cerámicas, mobiliario y miniaturas, fundamentalmente europeas y orientales, de los siglos XVI al XX. A través de muestras permanentes, exhibiciones temporarias, visitas guiadas y actividades culturales, propone un diálogo sinérgico y estimulante entre los testimonios artísticos del pasado y las creaciones del presente.

Museo Malvinas e Islas del Atlántico Sur.

El Museo Malvinas expresa la memoria colectiva del pueblo argentino sobre nuestras Islas Malvinas e Islas del Atlántico Sur.

Inaugurado el 10 de junio de 2014 por el decreto 809/2014 y emplazado en el Espacio Memoria y Derechos Humanos (ex ESMA), el Museo Malvinas e Islas del Atlántico Sur invita a conocer la geografía, la flora y la fauna de las Islas Malvinas así como su historia político-cultural, reivindicando nuestra soberanía conforme los lineamientos de la disposición transitoria número uno de la Constitución Nacional y en el marco de un reclamo de soberanía que lleva casi 200 años.